APRESENTAÇÃO

A revista *Veritas* comemora cinqüenta anos. Este é um momento importante para essa publicação, que num primeiro momento foi órgão de comunicação literária, artística filosófica e científica. Esta é também uma ocasião singular para a entidade que decidiu e esforçou-se na sua publicação: a Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

A comunidade científica brasileira e a internacional reconhecem e agradecem a notável presença e contribuição dos seus autores no mundo das letras e das idéias.

A revista *Veritas* nasceu em 1955 pela vontade e determinação de um reduzido e seleto número de professores da PUCRS, sob a firme liderança do seu Reitor Irmão José Otão. Foi nas suas primeiras edições o máximo expoente institucional das suas realizações culturais e científicas.

Com o passar dos anos e dos diferentes e meritórios diretores, editores, secretários e conselhos editoriais, a revista *Veritas* focalizou o seu saber e a sua pesquisa na Filosofia.

A revista *Veritas* tem um nome instigador que é a versão latina do substantivo português "verdade". No início da Filosofia ocidental, o termo "alētheia" está relacionado com os conceitos de "dóxa" e "epistēme" e estimula pensadores que privilegiaram originalmente o filosofar como Parmênides, Platão, Aristóteles, Epicuro, Sexto Empírico e Lucrécio.

O caráter incitante do termo "verdade" perpassa todas as épocas do pensamento filosófico e continua desafiando os pensadores do século XXI. É uma feliz e acertada iniciativa do Prof. Dr. Cláudio de Almeida a de marcar este cinqüentenário da revista *Veritas* com uma edição especial dedicada ao tema *Perspectives in Contemporary Epistemology*.

Os trabalhos dos exímios representantes internacionais e nacionais da epistemologia hodierna enobrecem e prestigiam a nossa revista.

A todos eles, os de hoje e os de ontem, a minha gratidão e o meu reconhecimento pela sua valiosa contribuição. Sem eles, *Veritas* seria apenas uma falácia.

Joaquim Clotet Reitor, PUCRS

VERITAS Porto Alegre	v. 50	n. 4	Dezembro 2005	p. 5	
----------------------	-------	------	---------------	------	--