

Apresentamos a segunda edição de 2018 da revista **Educação Por Escrito**, que desencadeia a discussão, reflexão e divulgação de pesquisas sobre a temática da Docência Universitária e Envolvimento Estudantil, bem como apresenta artigos sobre assuntos correlatos.

O primeiro artigo, de autoria de *Andressa Wiebusch, Valderez Marina do Rosário Lima*, e intitulado “**Inovação nas práticas pedagógicas no Ensino Superior: possibilidades para promover o engajamento acadêmico**”, analisa as produções científicas sobre a inovação no ensino superior, nas práticas pedagógicas e, a partir disso, identifica as possibilidades promover o engajamento estudantil. O texto apresenta investigação realizada por meio do Estado do Conhecimento, utilizando, para tanto, o portal da Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD) do Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT).

O segundo artigo, de autoria de *Bernardo Sfredo Miorando e Denise Leite*, tem como título “**Dimensões do engajamento estudantil para o contexto brasileiro: a emergência política da participação para a inovação pedagógica na educação superior**”, apresenta perspectivas para a incorporação do conceito de *student engagement* no repertório teórico dos estudos sobre educação superior no Brasil. Discutindo as raízes do termo, propõe que seja traduzido como engajamento estudantil, em referência à tradição dos estudos latino-americanos sobre o estudante universitário e seus movimentos políticos.

O terceiro texto de autoria de *Adan Renê Pereira da Silva, Anne Karina Pereira de Andrade e Nilza Oliveira dos Santos* aborda a “**Formação docente e protagonismo estudantil de acadêmicos de medicina: desafios e perspectivas**”, no qual buscam responder ao objetivo de discutir alguns desses desafios apontados pela literatura, privilegiando o protagonismo estudantil, sendo que para tal o professor-médico precisa se perceber mais professor.

O quarto artigo intitula-se “**Didática no Ensino Superior: estratégias de ensino adequadas à arte de ensinar**”, de autoria de *Júlio Fernando da Silva*. Nesse trabalho, o autor busca descrever as principais estratégias de ensino adequadas à didática do ensino superior, analisando a presença de catorze estratégias de ensino aplicáveis ao âmbito das universidades.

O quinto artigo intitulado “**A docência universitária e a experiência: o olhar sobre uma prática educativa desenvolvida pelo professor Jorge Larrosa**” de autoria de *Fabiane Verardi Burlamaque e Izandra Alves* apresenta a descrição de uma atividade de leitura e discussão teórica acerca de alguns textos que compõem o corpus da disciplina ministrada pelo professor pesquisador Jorge Larrosa Bondia, da Universitat de Barcelona, com alunos do curso de Pedagogia Social dessa mesma universidade.

#### Editora

Maria Inês Côrte Vitoria  
PUCRS, RS, Brasil

#### Editora Colaboradora

Pricila Kohls dos Santos  
PUCRS, RS, Brasil

#### Equipe Editorial

Carla Spagnolo  
PUCRS, Brasil  
Rosa Maria Rigo  
PUCRS, Brasil

ISSN 2179-8435



Este artigo está licenciado sob forma de uma licença Creative Commons Atribuição 4.0 Internacional, que permite uso irrestrito, distribuição e reprodução em qualquer meio, desde que a publicação original seja corretamente citada.  
[http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.pt\\_BR](http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.pt_BR)

O sexto artigo a compor a referida edição está intitulado “**Atitudes e Crenças dos Estudantes Portugueses sobre a Homossexualidade: implicações para a cidadania e pedagogia universitárias**” de autoria de *Cristiana Pereira de Carvalho* e *Maria do Rosário Pinheiro*. O mesmo tem o objetivo de apresentar a análise das crenças e atitudes dos/as estudantes do ensino superior português sobre a homossexualidade, sendo que participaram 108 estudantes da Licenciatura em Ciências da Educação da Universidade de Coimbra e a partir dos resultados apresentam algumas implicações para os currículos na área da cidadania e para as práticas pedagógicas de atenção à diversidade em contexto universitário.

Já o sétimo artigo de autoria de *Enandes, Rodrigues do Nascimento, Fábio Leandro Melo Ramos dos Anjos, Karla Karina Oliveira Menezes* e *Gregório Batista Lima de Oliveira* sob o título “**Narrativas Digitais para Uma Aprendizagem Significativa no Ensino Superior: qual a percepção dos estudantes?**” apresenta a percepção dos estudantes de graduação da rede particular de ensino sobre o uso de narrativas digitais para uma aprendizagem significativa. Os resultados demonstraram a percepção dos estudantes em relação ao uso das narrativas digitais como metodologias ativas, destacando pontos positivos e suas objeções no tocante ao processo de ensino e aprendizagem, despertando novas inquietações e sugerindo que outras pesquisas sejam realizadas.

O oitavo artigo intitulado “**Hibridismo tecnológico no cotidiano da sala de aula: analisando potencialidades e limites das tecnologias**” de autoria de *Fabírcia Py Tortelli Noronha, Luciana Backes* e *Cledes Antonio Casagrande* se explora o conceito de hibridismo tecnológico no cotidiano da sala de aula mediante potencialidades e limites das tecnologias analógicas (caneta e papel) e digitais (VisuAlg, Scratch e Kit Lego), as quais serviram de base tecnológica para o desenvolvimento dos processos de ensino e de aprendizagem de algoritmos na disciplina de “Avaliação Cega”.

O nono artigo “**Projet d’innovation en faveur de la réussite des primo-entrants dans l’enseignement supérieur français**” de autoria de *Pascal Lafont* e *Marcel Pariat* apresenta uma reflexão sobre uma pesquisa-ação relativa à implementação de um projeto de inovação para o sucesso dos ingressantes pela primeira vez no ensino superior francês e, mais particularmente, de uma faculdade de Ciências da Educação de uma universidade francesa.

O décimo artigo intitulado “**Compartilhando Experiências em Sala de Aula à Luz do Engajamento e da Liderança Estudantil: um estudo do auto reconhecimento dos acadêmicos do curso de Hotelaria da UFPE, Brasil**” de autoria de *Maria Helena Cavalcanti da Silva Belchior, Ana Rosa Cavalcanti da Silva* e *Maria Auxiliadora Soares Padilha* apresenta como cerne a reflexão a partir de propostas educativas envoltas à uma dinâmica em que o engajamento do estudante aproxime o acadêmico do seu aprendizado,

tendo o docente como partícipe mediador da ação, sendo objetivo central avaliar o auto reconhecimento dos alunos da disciplina de Gestão do Lazer e da Recreação nas Empresas de Hospitalidade, no curso de Bacharelado em Hotelaria, da Universidade Federal de Pernambuco.

O décimo primeiro artigo de autoria de *Kátia Soares Coutinho, Liliana Maria Passerino, Renato Bayan Henriques e Marlus Moschen Avila*, intitulado “**Práticas Pedagógicas Inovadoras no Ensino Universitário: uma análise da motivação e da percepção dos alunos**” analisa as práticas pedagógicas no contexto do Ensino Universitário de uma universidade pública brasileira, em duas áreas disciplinares: Engenharia e Educação sob o viés da motivação decorrente das propostas metodológicas usadas nas aulas de graduação bem como a percepção dos alunos sobre a contribuição das mesmas em sua vida profissional.

O artigo que fecha a seção relativa a temática da Docência Universitária e o Envolvimento Estudantil, de *Adriana Justin Cerveira Kampff, Rosa Eulógia Ramirez e Lidiane Ramirez de Amorim*, intitulado “**A universidade enquanto (não)lugar: reflexões sobre fatores de engajamento e lugarização de estudantes**”, se propõe a aprofundar as reflexões sobre o engajamento estudantil em uma Universidade confessional do Rio Grande do Sul, como fator de lugarização, procurando responder aos seguintes questionamentos: além de atrair novos estudantes, como a Universidade pode mantê-los? Como engajá-los no cotidiano a fim de que considerem a Universidade um lugar de permanência e não somente um (não)lugar de passagem?

Os artigos de fluxo contínuo estão compostos pelo artigo “**Formação inicial do pedagogo que atua como coordenador pedagógico: análises e reflexões dos saberes profissionais**” de autoria de *Susana Soares Tozetto e Priscila Gabriele da Luz Kailer*. O segundo artigo “**Políticas Públicas e Internacionalização da Educação Superior: em pauta a cooperação sul-sul**” de autoria de *Marilene Gabriel Dalla Corte e Fernanda Ziani Mendes*. O terceiro artigo “**A disciplina de psicologia no ensino médio: revisitando as práticas dos professores da rede pública do estado de São Paulo**” de autoria de *Lineu Norio Kohatsu e Lucas Antunes Machado*. E o quarto artigo “**Contribuições do PIBID para a prática pedagógica de professores em início de carreira**” de autoria de *Ricardo Luiz de Bittencourt e Giana Medeiros*.

Aos leitores, desejamos uma ótima e agradável viagem de leitura pelos textos da nossa revista **Educação Por Escrito!**

Maria Inês Côrte Vitória  
Editora

Pricila Kohls dos Santos  
Editora Colaboradora