



SEÇÃO: DOSSIÊ TEMÁTICO – PRÊMIO EDUCADOR INOVADOR MARISTA BRASIL 2023

Conexões com Champagnat: um currículo em pastoral

*Connections with Champagnat: a pastoral curriculum**Conexiones con Champagnat: un currículo en pastoral***Ana Paula Wurlitzer¹**orcid.org/0009-0002-8436-2836ana.wurlitzer@grupomarista.org.br**Recebido em:** 09 mar. 2024.**Aprovado em:** 04 abr. 2024.**Publicado em:** 04 jun. 2024.

Resumo: O projeto "Conexões com Champagnat: um currículo em pastoral" foi desenvolvido na Unidade Marista Escola Social Lúcia Mayvorne, localizada em Florianópolis, Santa Catarina. Foi inspirado pela autora a partir do 1º módulo do Curso Hermitage, no qual criou um documento que orienta e oportuniza a aplicação didática sobre Marcelino Champagnat e a Instituição Marista, por meio das Matrizes Maristas em cada componente curricular das áreas de conhecimento do ensino fundamental II. Tal experiência foi motivada pela pastoralista da Unidade e foi aplicada pelos docentes. O projeto trouxe resultados que aproximaram discentes e docentes da história do fundador Marista e sua Instituição.

Palavras-chaves: Champagnat; currículo; transposição didático pastoral.

Abstract: This project "Connections with Champagnat: a pastoral curriculum" was developed in the Marist Social School Unit Lucia Mayvorne, located in Florianópolis, Santa Catarina. It was inspired by the author's 1st module of the Hermitage Course, in which she created a document that guides and provides opportunities for didactic application about Marcellin Champagnat and the Marist Institution, within the National Curriculum Base in each subject of the components of Elementary School II. This experience was motivated by the Unit's pastoralist and was applied by the teachers. The project produced results that brought students and teachers closer to the history of the Marist founder and his institution.

Key words: Champagnat; curriculum; pastoral didactic transposition.

Resumen: Este Proyecto "Conexiones con Champagnat: un currículo en pastoral" fue desarrollado en la Unidad Marista Escola Social Lúcia Mayvorne, localizada en Florianópolis, Santa Catarina; inspirado por la autora a partir del 1º módulo del Curso Hermitage, en el cual creó un documento que orienta y proporciona oportunidades de aplicación didáctica sobre Marcelino Champagnat y la Institución Marista, dentro de la Base Curricular Nacional en cada asignatura de los componentes de la Enseñanza Fundamental II. Esta experiencia fue motivada por la pastoral de la Unidad y aplicada por los profesores. El proyecto trajo resultados que aproximaron estudiantes y profesores a la historia del fundador marista y de su Institución.

Palabras clave: Champagnat; currículo; transposición didático pastoral.

Introdução

Observa-se nas instituições educativas Maristas, a provocação sobre trazer Marcelino Champagnat para perto. Mas como fazer memória do fundador sem fugir do que rege nossas matrizes em consonância com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) (Brasil, 2018) e todo o planejamento curricular de cada disciplina?



Artigo está licenciado sob forma de uma licença
[Creative Commons Atribuição 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

¹ Unidade Marista Escola Social Lucia Mayvorne, Florianópolis, SC, Brasil.

A intenção do presente projeto denominado "Conexões com Champagnat: um currículo pastoral" foi apresentar elementos da pessoa integral de Champagnat, resgatando a história que o constituiu como cidadão e religioso em uma transposição didático-pastoral², atendendo a todos os componentes curriculares do Ensino Fundamental Anos Finais (EFAF).

Para que essa aproximação seja frutuosa, deve haver uma mediação pedagógico-pastoral que traduza essa finalidade ao docente de acordo com o contexto sociopolítico, cultural e a subjetividade e intersubjetividade existentes no espaço educativo. Segundo a União Marista do Brasil (UMBRASIL) (2021, p. 4), "de forma concreta, a Pastoral pode enriquecer o conhecimento científico, acrescentando-lhe perspectivas do discernimento, da contextualização dos conteúdos e sua aplicação para a construção de um mundo melhor para todos." Para isto, faz-se necessária a articulação coerente da relação entre a missão evangelizadora, a ação educativa e o desenvolvimento do currículo. Assim, a relação entre crença, cultura e vida torna-se mais concreta, e o conhecimento escolar confere a qualidade do saber, de valores e de visão de mundo. É com esse conhecimento que o aluno constrói o projeto de vida e pode usar como inspiração para transformar sua realidade.

Aporte bibliográfico

Para iniciar um projeto pedagógico o princípio básico é conhecer e honrar o que rege a educação, bem como idealizá-lo dentro da realidade escolar. Compreende-se por meio das matrizes da educação básica do Brasil Marista que a função da educação é proporcionar uma formação humana que promova o estudante para a vida, em todas as suas dimensões (União Marista do Brasil, 2021). Assim como nas Matrizes, a BNCC pede que a construção e os planejamentos embasem a realidade dos discentes, dando-lhes finalida-

des e sentidos para as práticas pedagógicas. Sob a ótica do trabalho pastoral na pedagogia marista, encontramos no Projeto Educativo do Brasil Marista:

uma interligação entre as diferentes dimensões da pessoa, incluindo a dimensão espiritual, considera a integralidade e a inteireza dos sujeitos da educação em um movimento, que harmoniza fé, cultura e vida. Ao mesmo tempo, valoriza a diversidade, a diferença, a solidariedade, a consciência planetária e a promoção de relações justas, bem como incorpora diferentes saberes, conhecimentos, linguagens, mídias e tecnologias no conjunto de suas metodologias (União Marista do Brasil, 2010 p. 43).

À inspiração das Diretrizes da União Evangelizadora (União Marista do Brasil, 2013), a pastoral deve instigar uma pedagogia que transforma hábitos e habilidades e que resulta em atitudes e valores, provocando a emancipação individual e social partindo da realidade dos discentes.

Ao mesmo tempo que inovamos, precisamos voltar às fontes, não dispersar o carisma e o espírito da experiência original (Brighenti, 2011). Com uma relação dialógica, não devemos ignorar a interação do meio em que estamos inseridos, o contexto social. Para tanto, se faz necessário ações práticas. Sobre isso, Freire (1987, p. 44) nos diz: "Não é no silêncio que os homens se fazem, mas na palavra, no trabalho, na ação-reflexão". Compreendendo que a Pastoral deve exercer, nesse sentido, o papel de articuladora e facilitadora de processos (Grupo Marista, 2021). Este trabalho favorece a partilha entre pares docentes e discentes, instiga o conhecimento científico e aproxima o carisma do fundador Marista como inspiração e reflexão para a comunidade educativa, fomentando a evangelização.

Descrição da experiência

O projeto foi desenvolvido para todas as disciplinas do EFAF (6º ao 9º ano) da qual a autora é referência. Algumas propostas pedagógicas foram elaboradas a partir da formação da autora

² A transposição didático-pastoral pressupõe a articulação entre os objetivos de aprendizagem dos componentes curriculares e o propósito evangelizador Marista (União Marista do Brasil, 2010, p. 27).

no Curso Hermitage.³ Elaborado como um *e-book*, e disponibilizado a todos do grupo dos EFAF no aplicativo *Sharepoint*⁴, inicia com a apresentação da ficha do fundador, para primeiramente contextualizar aos docentes sobre o histórico da vida de Marcelino.

Apresentadas estas considerações, seguem orientações divididas para as quatro grandes áreas de conhecimento, cada uma subsidiada com material de apoio⁵ e informações que atendam às demandas das Matrizes Maristas e BNCC, as quais já estejam no planejamento curricular de cada componente curricular, previamente estabelecido pelo docente para os trimestres. Abaixo, seguem as propostas pedagógico-pastorais para cada grande área:

- a) Ciências da Matemática: resolver problemas que envolvam a noção de ângulo em diferentes contextos e em situações reais, como ângulo de visão, reconhecer e construir figuras obtidas por composições de transformações geométricas e proporcionar vistas ortogonais espaciais por meio do desenvolvimento da planta baixa de Hermitage. Com visita ao *tour* guiado por *L'Hermitage*, proporcionando maior compreensão do trabalho de Marcelino, além de aprimorá-los sobre a concepção de matemática aplicada;
- b) Ciências Humanas: em História, trabalhar a crise econômica, política e social na França; com finalidade de identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e seus desdobramentos na Europa e no mundo, além de relacionar as conquistas de direitos políticos, sociais e civis à atuação de movimentos sociais. Em Geografia, relacionar padrões climáticos, tipos de solo, relevo e formações vegetais, além de avaliar a importância dos agentes formadores

e modeladores do relevo e suas influências sobre a ocupação e organização do espaço com a geologia e relevo de La Valla e Saint Chamond, o Mont Pillat comparado às escarpas do Morro da Cruz, onde está instalada nossa escola. Em Filosofia, trabalhar os princípios éticos e valores religiosos e discutir como crenças e convicções podem influenciar escolhas e atitudes pessoais e coletivas. A proposta foi relacionar o Projeto de vida do fundador ao contexto da época e trazer as reflexões para o presente. Em Interioridades, exercitar o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza, relacionando, também, o projeto de vida de Champagnat com as vivências do contexto da comunidade;

- c) Ciências da Natureza: em Química, a proposta de trabalho foi identificar e classificar diferentes fontes de energia (renováveis e não renováveis) e tipos de energia utilizados em residências, comunidades ou cidades. Discutir a aplicação, ao longo da história, das máquinas simples e propor soluções e invenções para a realização de tarefas mecânicas cotidianas, além da venda destes à Companhia ferroviária responsável pela instalação da ferrovia de Saint Etienne à Lyon, estudando a máquina à vapor e toda a modernização a partir dela, com painéis, construção de átomos de ferro em 3D com materiais sustentáveis, desenhos e estruturas de minério apresentadas em painéis com a história de Marcelino;
- d) em Linguagens, trabalhar a narrativa das Cartas de Marcelino, por meio da recons-

³ Curso Hermitage proporcionado pela Província Marista Brasil Centro-Sul, que forma em quatro módulos sobre o Patrimônio Histórico e Espiritual Marista (PHEM).

⁴ Ferramenta do pacote *Office*, para o gerenciamento de arquivos. Atualmente utilizado pelo Marista Brasil.

⁵ Para conhecimento, as referências bibliográficas Maristas abaixo relacionadas serviram para embasar os subsídios criados aos docentes como materiais de apoio e que não estão citados neste relato. São as obras: FURET, Jean-Baptiste. *Vida de São Marcelino José Bento Champagnat*. São Paulo: Loyola: SIMAR, 1999; LAMB, Barry. *Illustrated History of Notre Dame de l'Hermitage, St. Chamond, France: Loire, 1824-2016*; LANDRY, Fabien. *São Marcelino Champagnat: 85 capítulos: 450 de seus pensamentos* Brasília, DF: UMBRASIL, 2016; SESTER, Frere Paul. *Cartas de Marcelino J. B. Champagnat Brasil*. [S. l.]: União Marista do Brasil, 2019. SYLVESTRE, Irmão. *Relatos sobre Marcelino Champagnat* Tradução de Ir. Aristide Zanella. Brasília: UMBRASIL, 2014.

trução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos, focando na análise linguística/ semiótica contribuindo na habilidade dos(as) estudantes de identificar o enredo e o foco narrativo, com proposta de *Podcast* entrevistando o Ir. Pedrinho Tambosi⁶ e trabalhar estratégias de leitura para apreender os sentidos globais do texto por meio de tirinhas a partir das Cartas de Champagnat. Em inglês, compor narrativas orais sobre fatos, acontecimentos e personalidades marcantes do passado, trabalhando a tradução de conversas entre os primeiros Irmãos, fazendo associação à realidade vivida pelo aluno apresentando em cartazes diálogos que contemplem o recurso linguístico em foco. Em artes, a proposta foi trabalhar elementos da linguagem, contextos e práticas, processos de criação, matrizes estéticas e culturais, trabalhando a imagem de Marcelino e elementos Maristas com vitrais, além de apresentar a linha do tempo das pinturas do busto do fundador sob várias perspectivas inclusive a pop-art, proporcionando aproximação da história da arte com a vida cotidiana. Em Educação física, a proposta foi a partir do esporte atribuído aos Pequenos Irmãos na época de Marcelino (Sylvestre *apud* Zanella, 2014) que praticavam nas horas de lazer, como o esporte de precisão, no caso o estudo da Bocha (*La Petanque* em francês).

Todas as propostas foram separadas em dois grupos: uma abordagem para 6º e 7º anos e outra para 8º e 9º anos. Isso foi feito para melhor encaixar os conteúdos e facilitar a produção dos materiais de apoio que foram disponibilizados na pasta do aplicativo *SharePoint*, sugeridos para cada atividade e sinalizados na proposta disciplinar individual e transdisciplinar. As atividades foram as mais variadas possíveis, extraídas da história do Patrimônio Marista, seja do fundador ou da Instituição, e transformadas em conhecimento aplicado com experiências disciplinares.

Considerações finais

Este projeto é potente e promissor, pois permeia todos os espaços de conhecimento das disciplinas curriculares do EFAF. Proporcionar este mergulho na história Marista e sobre o fundador com aplicabilidade em sala de aula torna o processo de aproximação e construção do conhecimento muito mais interessante e envolvente.

Os maiores desafios que poderão ocorrer são a aceitação entre os docentes envolvidos. Por isso, a equipe precisa estar alinhada com as propostas, além de tornar estas aulas ainda mais criativas e experienciais. Esses resultados podem ser aproveitados de diversas maneiras, como uma exposição das grandes áreas em trabalhos interdisciplinares ou, até mesmo, em uma Mostra de Saberes, por exemplo.

Este projeto impactou por unir a apresentação da pessoa de Champagnat e sua instituição com o conhecimento científico aplicado pelos docentes e discentes em sala de aula. Para além das habilidades específicas, este trabalho ajuda a compreender a formação humana do fundador e seu projeto, o que reforça o viés social, que trabalha sob a ótica da justiça, fraternidade, do olhar responsável sob várias perspectivas, fazendo com que o educando se reconheça como o ser protagonista deste ambiente educativo, o centro de todo o trabalho de Marcelino e, a partir disso, se encante pelo olhar integral que o ambiente proporciona e compreenda seu pertencimento ao espaço sagrado Marista.

Exposto isso, foi possível perceber o interesse dos discentes e docentes acerca dos conteúdos aplicados incomuns, mas que adentram nas habilidades específicas das Matrizes. Foi percebido também, por meio de escuta de professores e avaliações escritas pelos(as) estudantes, a aproximação e o encantamento da vida de Marcelino e de toda a sua trajetória para a fundação do Instituto Marista. O intuito é tornar estas propostas conhecidas e aplicáveis a toda rede educativa Marista, ajudando a multiplicar ideias e trabalhos relacionados, para uma educação didático-pastoral transdisciplinar.

⁶ Irmão Pedrinho Tambosi, Diretor Institucional da Marista Escola Social Lucia Mayvorne em 2023.

Referências

ANEC. *Revista de Pastoral da Associação Nacional de Educação Católica do Brasil*. Evangelização, Pastoral e Arranjos Curriculares, [s. l.], ano VII, n. 13, ago. 2022. Disponível em: https://anec.org.br/wpcontent/uploads/2022/08/2022_08_16_anec_revista_d_a_pastoral_edicao1-2022-2.pdf. Acesso em: 12 dez. 2023.

BRASIL. Ministério da Educação. *Base Nacional Comum Curricular*. Brasília: MEC, 2018.

BRIGHENTI, Agenor. *A pastoral dá o que pensar: a inteligência da prática transformadora da fé*. 2. ed. São Paulo: Paulinas; Valência, ESP: Siquem, 2011.

BRASIL. *Diretrizes da Educação Básica*. Brasília: MEC, 2013. Disponível em <http://portal.mec.gov.br/docman/julho-2013-pdf/13677-diretrizes-educacao-basica-2013-pdf/file>. Acesso em: 10 ago. 2023.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia do Oprimido*. 17. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987. (Coleção O Mundo Hoje, v. 21).

GRUPO MARISTA. *Escola em Pastoral: Evangelização nas Unidades de Educação Básica*. 2021. Disponível em: <https://marista.org.br/noticia/escola-em-pastoral-co-nheca-o-documento-criado-para-orientar-a-evangelizacao-e-a-pastoral-escolar>. Acesso em: 10 ago. 2023.

PACTO EDUCATIVO GLOBAL. [S. l.]: Pacto Educativo Global, 2019. Disponível em: <https://www.education-globalcompact.org/resources/Risorse/vademecum-portuges.pdf>. Acesso em: 12 ago. 2023.

UNIÃO MARISTA DO BRASIL. *Diretrizes da Ação Evangelizadora para o Brasil Marista*. Brasília: UMBRASIL, 2013.

UNIÃO MARISTA DO BRASIL. *Projeto Educativo do Brasil Marista: nosso jeito de conceber a Educação*. Brasília: UMBRASIL, 2010.

UNIÃO MARISTA DO BRASIL. *Matrizes curriculares de educação básica do Brasil Marista: área de ciências humanas e suas tecnologias*. Organizador: União Marista do Brasil. Curitiba: PUCPRESS, 2021.

Ana Paula Wurlitzer

Graduada em Licenciatura em Geografia pela Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE), em Francisco Beltrão, PR, Brasil.

Endereço para correspondência

Ana Paula Wurlitzer

Marista Escola Social Lucia Mayvorne

Rua General Vieira da Rosa, 1050

Centro, 88020-420

Florianópolis, SC, Brasil

Os textos deste artigo foram revisados pela SK Revisões Acadêmicas e submetidos para validação da autora antes da publicação.