

## Editorial

Este número da BELT é composto por quatro artigos e uma atividade didática.

No primeiro artigo, *Uma análise do conhecimento implícito para a área de aquisição de segunda língua – ASL*, Adriana Riess Karnal faz uma retrospectiva da discussão sobre conhecimento implícito e suas implicações para a ASL.

O segundo artigo, *Language and learner corpora in ELT: reviewing the impact of Corpus Linguistics in the teaching of English*, é de autoria de Elisa Mattos de Sá e Leonardo Pereira Nunes. Os autores discutem o impacto dos corpora linguísticos e de aprendizes no ensino de inglês e mostram como esses corpora estão influenciando o ensino de inglês, em geral, e mais especificamente no Brasil.

O terceiro artigo é intitulado *The Impact of Nonverbal Communication on Iranian Young EFL Learners' Attitudes and Understanding of Lexical Items*. Os autores Manoochehr Karimi, Azizollah Dabaghi e Omid Tabatabaei abordam empiricamente a importância da comunicação não verbal no ensino e aprendizagem de uma segunda língua.

O último dos artigos, *Creativity and its Relationship with Teacher Success*, é de autoria de Reza Pishghadam, Tahereh Ghorbani Nejad e Shaghayegh Shayesteh. O artigo explora a relação da criatividade dos professores com seu sucesso em sala de aula, no contexto do ensino de inglês.

Na seção seguinte, a edição traz uma atividade didática, *English Language and Literature Teaching: a State Standards approach*, desenvolvida por Bruno Scortegagna. Com base nos Referenciais Curriculares (Linguagens, Códigos e suas Tecnologias – Língua Estrangeira Moderna), publicados em 2009 pelo Governo do Estado do Rio Grande do Sul, que buscam mesclar o ensino de Inglês e Literatura através de projetos, e na abordagem de 'tarefas multigênero' (Sardinha, 2010), o autor apresenta uma tarefa pedagógica para alunos do Ensino Médio da educação regular. A primeira parte do livro *As viagens de Gulliver - Viagem a Lilliput*, de Jonathan Swift, foi o principal texto literário utilizado para elaborar a tarefa.

Parabenizamos os autores que enriqueceram a BELT com seus trabalhos e agradecemos aos avaliadores que contribuíram para a publicação desta edição. Desejamos que as questões colocadas em debate nos trabalhos aqui apresentados suscitem discussões ricas acerca do ensino da língua inglesa.

Boa leitura!

Cristina Becker Lopes Perna

Karina Veronica Molsing

Livia Pretto Mottin

Editoras