



O volume 5 de *Navegações* circula no ano de celebração das relações luso-brasileiras, que teve início no dia 7 de setembro de 2012 e encerrará em 10 de junho de 2013. Essas datas correspondem, respectivamente, à proclamação da Independência do Brasil e ao Dia de Portugal, de Camões e das Comunidades Portuguesas.

Este número assinala também a comemoração do centenário de nascimento de Jorge Amado. Para assinalar a efeméride, publica-se em *Navegações* um ensaio que divulga fragmentos do pouco conhecido período em que o escritor brasileiro viveu no exílio, devido às suas ligações com o Partido Comunista. Esse texto, que se insere na seção “Literatura Brasileira”, compõe, junto com os demais, um painel de estudos sobre autores de diferentes períodos e que escreveram em gêneros diversos, no Brasil.

As seções “Literatura Portuguesa” e “Literaturas Africanas e Outras” dão continuidade a esse painel com estudos variados sobre autores e obras de Portugal, Cabo Verde e São Tomé e Príncipe.

A seção “Estudos de Cultura”, que passou a circular no número anterior de *Navegações*, reafirma seu compromisso de trazer contribuições que visam ao maior conhecimento da vida cultural dos países de língua portuguesa, incluindo também um texto de reflexão sobre as relações entre literatura, memória e existência, em tempo de crise.

Na seção “Entrevistas/Documentos”, comparecem escritoras contemporâneas do Brasil e de Portugal: Elvira Vigna, Lidia Jorge e Teolinda Gersão. Completa a seção um documento de autoria do escritor e crítico português, Mário Dionísio, sobre a exibição, em Portugal, da adaptação televisiva do romance *Gabriela, cravo, canela*.

Cinco resenhas encerram este volume, mantendo a variedade e a atualidade na abordagem de obras e autores, sejam do Brasil ou de Portugal.

Acreditamos que este número cumpre com a sua função de celebração das boas e efetivas relações entre Brasil e Portugal.

AS EDITORAS