

LETRAS DE HOJE

N.º 3

FEVEREIRO-MAIO DE 1969

NCr\$ 3,00

estudo e debate
de assuntos
da língua portuguesa

PONTIFÍCA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL



Edições Globo

Ensinamentos Básicos dos Grandes Psicólogos

Stansfeld Sargent e Kenneth R. Stafford

Aborda respostas científicas a questões importantes de psicologia, como por exemplo determinantes de comportamento, desenvolvimento, inteligência e personalidade, aprendizagem, motivação, pensamento, imaginação, comportamento social. Inclui biografias curtas de mais de duzentos cientistas de importância. É uma obra útil, que pode ser usada como livro-texto ou de consulta.

1969 — 1.^a edição — 1.^a impressão
14 x 21 cm, 348 págs., edição 2347A

Síntese de Métodos Didáticos

Shibley, Cann, Hildebrand e Mitchell

A soma de técnicas e experiências válidas, enfeixando habilidades que todos os professores deveriam ter, se fossem efetivos em seu ensino, representa o objetivo desta obra. Os autores denotam um esforço no sentido de manter prático este compêndio, pois valem-se de experiências e farta exemplificação que tornam claras as proposições básicas dos métodos pedagógicos.

A obra engloba os seguintes assuntos: a personalidade do professor, a unidade de trabalho, planejamento, técnica de questionário, desenvolvimento da capacidade criadora, instrução programada, recursos audiovisuais, etc.

1969 — 1.^a edição — 1.^a impressão
14 x 21 cm, 300 págs., edição 2339A

EDITORA GLOBO

Caixa Postal, 1520
Porto Alegre - RS

CENTRO DE PÓS-GRADUAÇÃO
Linguística e Letras
PUC-RGS

N.º 622 27/9/1973

letras de hoje

Letras de Hoje passa, agora, a nova fase, destinada a suprir um objetivo há muito reclamado pelo magistério gaúcho: o de fornecer matéria especializada para o ensino do português, quer no que diz respeito aos aspectos de conteúdo, como ao didático. Desde já, a revista põe à disposição dos leitores suas páginas, a fim de que haja debate e a revista possa ser, efetivamente, o veículo entre a Universidade, através de seu Instituto de Letras e Artes, e o corpo docente e discente, interessado nos problemas relativos ao português, sua literatura e respectiva aprendizagem.

conselho diretor

Irmão Liberato
Irmão Elvo Clemente
Irmão João Batista Camiloto
Prof. Plínio Cabral (red. resp.)

pontifícia universidade católica do rio grande do sul

Av. Ipiranga, 6681 - Porto Alegre - Rio Grande do Sul - Brasil

editora globo

Rua dos Andradas, 1428 - Porto Alegre - Brasil

índice

OS CURSOS DE REVISÃO DIDÁTICA DA LÍNGUA PORTUGUESA	Ir. Elvo Clemente	5
SUGESTÕES PARA O ENSINO DE LITERATURA NO CURSO MÉDIO	José Fernando Miranda	8
A REDAÇÃO BASEADA EM TEXTO	Paulo Simões	33
MODERNISMO EM MANGA DE CAMISA	Édison de Oliveira	38
A ARTE PELO HOMEM	José Alberto Fogaça de Medeiros	42
A SURPRESA DE SER (O QUE NÃO SE É)	Wilson Chagas	46
SINGRADURA	Flávio José Cardozo	61
TRAJETÓRIA	Gilberto Mendonça Teles	66
INTERVALO	Gilberto Mendonça Teles	67
O BRUXO EM CATIMBAU	Alfredo Jacques	68
CRESCIMENTO	Itálico Marcon	75
MORTE DO DICIONÁRIO	Itálico Marcon	76
ROTAÇÃO	Itálico Marcon	77
VARIANTES DO PORTUGUÊS EM ESTABELECIMENTOS DE ENSINO	Leonor Seliar Cabral	78
O SOCIOLINGÜÍSMO DA FRONTEIRA SUL	Fritz Hensey	107
A DESCRIÇÃO DO PORTUGUÊS CULTO	Ataliba T. de Castilho	117
INFORMATIVO		124
RESENHA EDITORIAL GLOBO		129
COLABORADORES		132

os cursos de revisão didática da língua portuguesa

Ir. Elvo Clemente

Há cinco anos iniciaram-se no Curso de Letras da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, cursos de Revisão Didática da Língua Portuguesa.

Atendendo à inquietação e aos pedidos de colegas lançaram-se cursos de Introdução à Teoria Literária, à Composição, à Análise Literária, etc. De fato notou-se entre colegas formados pela Universidade ou formados pelos cursos de Suficiência um desejo de renovação, de revisão de métodos. Assim surgiram os Cursos de Revisão Didática da Língua Portuguesa, que em julho do corrente ano vão perfazer o 10.^o na escala das realizações.

CONCEITUAÇÃO DO CURSO

O Curso de Revisão Didática é uma volta, uma recapitulação de estudos anteriormente feitos. Presume-se que a Universidade tenha dado aos alunos uma visão da matéria e uma prática didática da disciplina a que fica habilitado o licenciado. A vida prática, no entanto, ensina ao professor tantas outras modalidades didáticas, tantos outros pontos que a carreira acadêmica omite. O contato com a realidade revela ao mestre

todo um mundo desconhecido pelas melhores teorias dos cursos superiores. O Curso de Revisão vem como uma necessidade para essa pessoa que se debate entre as teorias e a prática da vida profissional.

Novos métodos vão surgindo das experiências do dia a dia dos professores, nada melhor que um curso que reúna colegas de mesma disciplina para uma nova visão de tantos assuntos postos em discussão nas salas de professores ou no encontro de colegas.

O Curso de Revisão Didática é uma necessidade para todos os professores que desejam progredir, que desejam atualizar sua atividade, que desejam melhorar seus métodos.

PROGRAMA DO CURSO

O Curso, dentro da experiência das atividades docentes da CADES, deve ter dupla programação: renovação do conteúdo e renovação da didática. O professor de Português deve estar atualizado no tocante às novidades que a Linguística vai carregando para dentro do estudo da Língua Vernácula. Há uma renovação que se faz constantemente em todos os setores do estudo da Língua. Novos modos de enfocar as categorias gramaticais, nova nomenclatura, outras formas de estudos literários, etc.

As novas gramáticas, os novos livros-texto trazem algo de útil e de valioso que deve ser estudado e repassado. Tudo envolve esforço e estudo profundo. Além do mais a língua vai-se renovando, vai-se modificando, recebendo o vinco de cada geração que passa. O estudioso está atento a todas essas mudanças, e sabe tirar o trigo do joio.

A metodologia varia muito, mesmo dentro da mesma geração. A velocidade, traço marcante de nossa época, está atingindo as normas didáticas que vão se modificando rapidamente. O homem é insaciável em suas experiências, e a didática é um campo em que os experimentos se fazem constantemente.

Os novos métodos vão passando nos cursos de revisão didática, na apresentação dos orientadores, como no debate franco dos colegas.

Os setores mais estudados nesses cursos são os seguintes: A composição literária, a análise literária, o ensino da gramática, o ensino da análise sintática, a leitura como base dos mistérios didáticos da língua.

Realizam-se os cursos de modo geral nas férias de verão e nas férias de inverno. As inscrições estão abertas a professores do interior e da Capital. A frequência tem sido bem numerosa, quase sempre perto da centena.

A duração do curso tem variado de duas a três semanas, perfazendo um total de 120 horas de trabalho-estudo, assembleias, etc.

Nos últimos cursos foi introduzido um tema lingüístico, a fim de atualizar os conceitos no campo da gramática e outras áreas da língua.

Algumas vezes a Diretoria do Ensino Secundário forneceu o andamento dos cursos propiciando bolsa de estudo a determinado número de professores, tanto da Capital como do Interior. Dessa forma alguns puderam assistir aos cursos que doutra maneira não teriam conseguido.

O Centro de Estudos da Língua Portuguesa, foi-se formando aos poucos com os elementos da equipe dos professores orientadores dos cursos e alguns participantes.

Em seu programa de expansão de estudos da Linguística, a Fundação Ford tem auxiliado os cursos de Revisão Didática, proporcionando meios para o estudo e preparação de pequenas publicações sobre os temas tratados; proporcionando recursos para viagens ao interior a fim de levar aos mais longínquos pontos do Estado a equipe dos professores de Revisão Didática da Língua Portuguesa.

Fazendo um rápido balanço nos nove cursos realizados, temos um grande saldo a favor da renovação dos estudos da Língua Portuguesa em nosso Estado.

O importante é colocar a inquietação nos professores que vêm aos cursos e dessa inquietação vai-se a uma modificação de idéias, de empreendimentos, e aos poucos faz-se a verdadeira renovação.

Os cursos de Revisão Didática têm um objetivo bem definido — rever os métodos, experimentá-los, a fim de melhorar o ensino da Língua e através do estudo da língua preparar melhor as novas gerações em face do mundo que se renova constantemente.