

APRESENTAÇÃO



O intercâmbio entre o Programa de Pós-Graduação em Estudo de Linguagens da Universidade do Estado da Bahia (UNEB) e o Programa de Pós-Graduação em Letras da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS), apoiado pelo Edital PROCAD/CAPES de 2007, através do Projeto HISTÓRIA DA LITERATURA E LEITURA: REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS REGIONAIS, cujas atividades se iniciaram no ano de 2008, vem consolidando novas perspectivas teóricas e práticas de pesquisas, respeitando-se as vocações que caracterizam a diversidade cultural das duas regiões.

O projeto interinstitucional oportunizou nesses três últimos anos o intercâmbio de docentes da PUCRS, estágios de pós-doutoramento de docentes da UNEB e de discentes dos dois programas, com bolsas-sanduíche e de bolsistas da graduação das duas universidades. A parceria tem possibilitado a manutenção de diálogos teórico-críticos entre pesquisadores dos espaços culturais diferenciados, que se expressa em realização de investigações conjuntas, publicações e eventos.

A Linha de Pesquisa “Literatura, Memória e História”, do PPGL/PUCRS, tem como eixo o estudo histórico da literatura conforme sistema de criação, produção e consumo das obras, visões de mundo e relacionamentos que estabelecem com sua época e com outros momentos históricos, visando à preservação da memória literária cultural, em articulação com a Linha de Pesquisa “Leitura, Literatura e Identidades”, do PPGL/UNEB. Para tanto, a PUCRS mantém os grupos de pesquisa “Acervos de Periódicos Literários” e “Acervos de Escritores Sulinos” com sustentação no DELFOS – Espaço de Documentação e Memória Cultural e Banco de Textos de Escritores Rio-Grandenses. Nesse sentido, as missões de estudo e de docência têm estabelecido rede de intercâmbio e colaboração acadêmica e cultural.

A Linha de Pesquisa “Leitura, Literatura e Identidades”, do PPGL/UNEB, por sua vez, configura-se

em estudos no campo da leitura, da recepção e de produções acerca da pluralidade de expressões literárias regionais no Estado da Bahia, mantendo o grupo de pesquisa “Literatura e Ensino: tecendo identidades, imprimindo leituras”. Nessa perspectiva, as missões de estudo, pesquisa e docência, bem como as publicações daí decorrentes, revelam fronteiras e trânsitos de produções culturais e de conhecimento entre Sul e Nordeste.

Este número da revista *Letras de Hoje* constitui-se em mais um resultado fecundo dessa parceria. Reúne, sob o título “Pesquisas em diálogo: literatura e cultura na Bahia e no Rio Grande do Sul”, sete artigos de pesquisadores gaúchos e baianos que integram o referido Projeto, além de quatro artigos de pesquisadores convidados das duas instituições parceiras e de outras universidades, cujos estudos alargam o diálogo entre esses dois espaços culturais, ao abrigar diferenciadas perspectivas de leitura assumidas por cada pesquisador em particular.

Sob o signo da memória, o conjunto de artigos desse volume organiza-se em torno das literaturas baiana e sul-rio-grandense, da relação literatura e cinema e da crítica literária, revelando as diferentes manifestações culturais do Sul do Nordeste, na perspectiva de aproximar e fortalecer o trânsito entre as duas regiões.

Abrindo a coletânea, destacam-se três artigos sobre o escritor Jorge Amado, numa justa homenagem a seu centenário. Os demais artigos, igualmente relevantes, merecem também toda atenção pelas múltiplas discussões a que dão margem. Enfim, em seu conjunto, o presente volume convida a uma leitura atenta da escrita dos pesquisadores, que estimulam o exercício de deslocamentos de conceitos a partir de diferenças e interseções, pontos e contrapontos que permeiam essa publicação.

Ana Maria Lisboa de Mello
Verbena Maria Rocha Cordeiro
Organizadoras