

Apresentação

É com muita satisfação que a comissão editorial da **BELT– Brazilian English Language Teaching Journal**, revista acadêmica organizada por membros das três Associações de Professores de Língua Inglesa dos Estados do Sul (APLIEPAR- APLISC e APIRS) apresenta a sua primeira edição.

A criação desta revista surgiu de um desejo antigo das referidas associações que começou a se tornar realidade em 07 de julho de 2007 na Convenção dos Três Estados do Sul realizada em Porto Alegre. Na ocasião, as três presidentes anunciaram em uma mesa redonda o lançamento da revista cujo nome surgiu após um concurso para o nome da revista. O nome **BELT**, sugerido pela Profa. Desirée Motta-Roth, da UFSM, foi o mais votado.

A **BELT** é uma publicação eletrônica e de acesso gratuito para os membros das Associações e para profissionais e alunos interessados no ensino/aprendizagem de Inglês no Brasil. A Revista tem por finalidade publicar textos produzidos por profissionais envolvidos com o ensino de Língua Inglesa ou com a formação de professores de Inglês. Nosso principal objetivo é promover a ampliação do debate acerca de assuntos relacionados à sala de aula de Língua Inglesa no Brasil nos mais variados níveis e contextos.

De periodicidade semestral, a revista apresenta artigos, resenhas de livros, atividades didáticas inéditas e entrevistas que contribuam para o debate sobre a sala de aula de Língua Inglesa e para a formação dos profissionais que atuam na área. A revista versará sobre temas voltados para a prática e para as experiências vividas por aqueles professores que estão em sala de aula atuando como professores de Língua Inglesa. É importante ressaltar que O conteúdo dos artigos aqui publicados manifesta os pontos de vista de seus respectivos autores. Toda e qualquer informação vinculada nos artigos aqui publicados é de inteira responsabilidade de seus respectivos autores.

Agradecemos a PUCRS por tornar esta iniciativa possível.

Artigos

Em “A Formação dos Professores de Língua Estrangeira e suas Influências sob o viés das Narrativas Autobiográficas”, Everton Vinicius de SANTA discute alguns aspectos presentes no processo de ensino-aprendizagem de língua estrangeira, tais como: as crenças que os professores refletem na sua atuação, nas escolhas pedagógicas e na interação aluno-professor. A partir de uma narrativa autobiográfica, o autor apresenta e discute de que modo uma experiência escolar, em confronto com a imersão na esfera do mundo acadêmico, pode afetar as crenças de um aluno-professor.

O segundo artigo, “Pragmatic competence in the listening paper of the Certificate of Proficiency in English”, de autoria de Cristiane Ruzicki Corsetti, aborda a importância do desenvolvimento de atividades de conscientização pragmática, em sala de aula de inglês como língua estrangeira. A partir das

análises de provas de compreensão e de produção oral do exame de proficiência Certificate of Proficiency in English, da Universidade de Cambridge, a autora aponta para um outro olhar sobre as habilidades inferenciais e os conhecimentos pragmáticos a serem desenvolvidos ou ensinados de forma explícita em sala de aula de inglês como língua estrangeira.

Buscando contribuir para uma reflexão crítica sobre o papel dos formadores e professores de Inglês, Michele Ribeiro Salles e Telma Gimenez trazem uma reflexão sobre o atual status da língua em questão. No artigo "Ensino de inglês como língua franca: uma reflexão", as autoras abordam questões relacionadas ao atual status da língua inglesa em meio às mudanças dos novos padrões de comunicação que, no entender de Salles e Gimenez, requerem redefinições de objetivos para seu ensino.

No quarto artigo, "A importância do ensino da pronúncia do inglês para a produção de sílabas tônicas" Andressa Brawerman Albini enfatiza a importância do ensino e prática da pronúncia em sala de aula.

Marimar da Silva, Saionara Greggio, Didiê Ana Ceni Denardi e Gloria Gil, no artigo intitulado, "Observação da atividade de ensino de outrem como deflagrador de reflexão sobre a própria prática pedagógica", visam compartilhar os resultados preliminares de um projeto de reflexão coletiva conduzido com professores de inglês de escolas públicas participantes de um programa de formação contínua. Mais especificamente, o estudo mostra os resultados da análise dos diferentes níveis de reflexão identificados na reflexão coletiva dos participantes.

Atividades Didáticas

Em "Learning with 'Heroes' - a TV Series Activity", Rafael Matielo, propõe o ensino da Língua Inglesa, através de uma atividade didática inspirada no seriado Norte-Americano "Heroes". Por meio de atividades variadas, o autor sugere dinâmicas de sala que contemplem tanto os aspectos linguísticos quanto os pedagógicos presentes no ensino de inglês.

A próxima sugestão de atividade "Class Blog", elaborada por Denise Maria Osborne, apoia-se no fato de que o uso de novas tecnologias pode ser uma fonte importante de aprendizagem e de interação para aprendizes de uma língua estrangeira.

Tatiana Canto de Carvalho sugere uma atividade utilizando a canção "All together Now" dos Beatles para crianças entre 8 e 12 anos de idade com o objetivo de promover a confiança e auto-estima dos alunos ao fazerem uso de uma oportunidade autêntica de uso da língua.

Entrevista

Por fim, o Professor Klaas van Veen, PhD em Educação, entrevistado por Gladys Quevedo-Camargo, fala sobre o trabalho docente, a vida e as condições de trabalho dos professores, mudanças educacionais e suas relações com o trabalho do professor. Além disto, aborda questões como o desenvolvimento e a identidade profissional, formação de professores, inovações curriculares e elaboração de métodos de ensino construtivistas e aplicações tecnológicas na educação.

A comissão editorial cumprimenta todos os autores que prestigiaram a revista com seus trabalhos, assim como os membros do conselho editorial e pareceristas ad hoc que contribuíram para a concretização desta primeira edição em 2010.

GLADYS QUEVEDO-CAMARGO
JULIANA REICHERT ASSUNÇÃO TONELLI
SAMANTHA GONÇALVES MANCINI RAMOS
SIMONE SARMENTO

COMISSÃO EDITORIAL BELT JOURNAL